Éditions
marie claire

CLÉMENTINE LUBIN

Coudre pour l'école

Coudre pour l'école

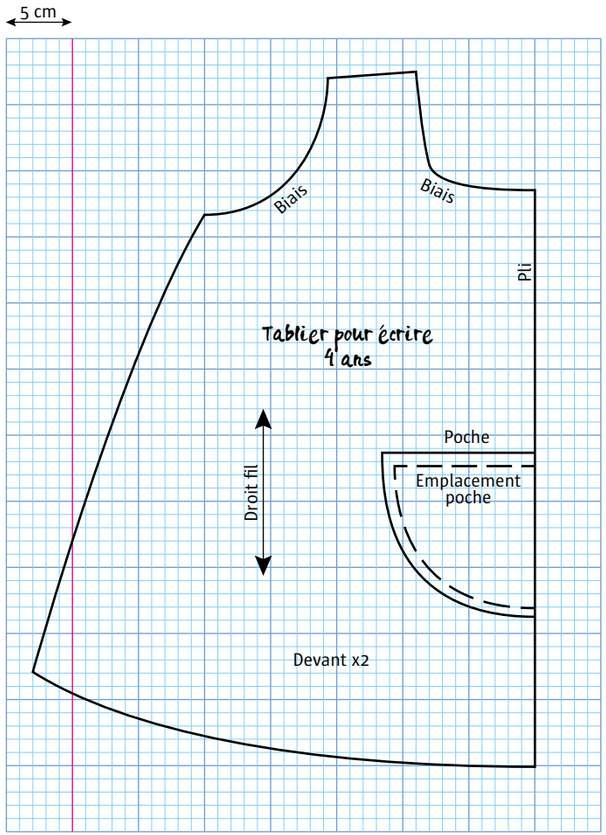
Éditions marie claire

Le tablier

1 carreau d'un centimètre = 5 cm
en taille réelle (taille 4 ans)
Marges de coutures comprises
de 0,5 cm

Fournitures

- 55 x 140 cm de tissu « ligne de cahier » en coton
- 50 cm de croquet fin bleu roi
- 140 cm de biais bleu ciel
- 1 étiquette pour marquer les vêtements
- Boîte à couture
- Machine à coudre



Marche à suivre

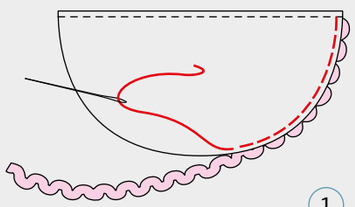
Reproduire le schéma à taille réelle. Si vous voulez modifier la taille du patron, reportez-vous à la rubrique « Agrandir ou rétrécir un patron » en introduction.

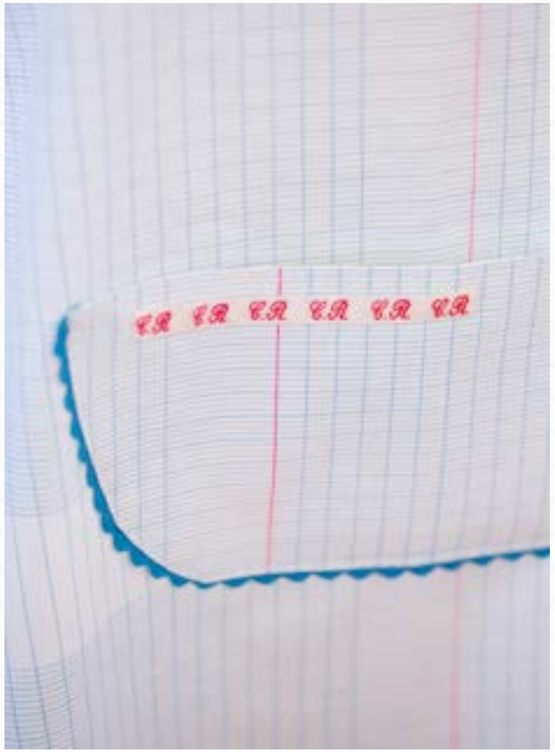
COUPER DANS LE TISSU

- Un devant (plié en deux)
- Un dos (plié en deux, même pièce que le devant)
- Une poche (pliée en deux)

PRÉPARER LA POCHE

Surfiler la poche.
Rabattre le haut de la poche de 1 cm vers l'envers. Repasser et piquer l'ourlet.
Rabattre tout le bas arrondi de la poche de 0,5 cm vers l'envers. Repasser. Positionner la poche sur son emplacement noté sur le patron sur le devant endroit. Glisser et épingler le croquet entre la poche (côté arrondi) et le devant. Bâtir le croquet de façon à n'en voir que la moitié. Piquer la poche et le croquet. **(1)**





MONTAGE DU TABLIER

Assembler le devant et le dos du tablier, endroit contre endroit, par les épaules et les côtés. Surfiler. Repasser.

Poser le biais sur les manches et sur l'encolure.

Faire l'ourlet du bas en rabattant 0,5 cm vers l'envers. Repasser. Rabattre de nouveau 1,5 cm. Piquer.

FINITIONS

Coudre le marquage rétro sur la poche au point glissé.

Le cartable

Fournitures

- 100 x 140 cm de toile enduite bleue à pois
- 100 x 140 cm de toile thermocollante épaisse
- 300 cm de passepoil fin jaune fluo
- 100 cm de biais jaune fluo
- 150 cm de ruban blanc très épais de 4 cm de large
- 200 cm de ruban épais jaune fluo de 3 cm de large
- 10 cm de ruban épais jaune fluo de 1 cm de large
- 2 grosses fermetures de cartable
- 2 grands mousquetons de 6 cm de long
- Colle à textile
- Boîte à couture
- Machine à coudrew

Il est possible de poser de la toile thermocollante sur une toile enduite. Voir les explications en introduction.

Marche à suivre

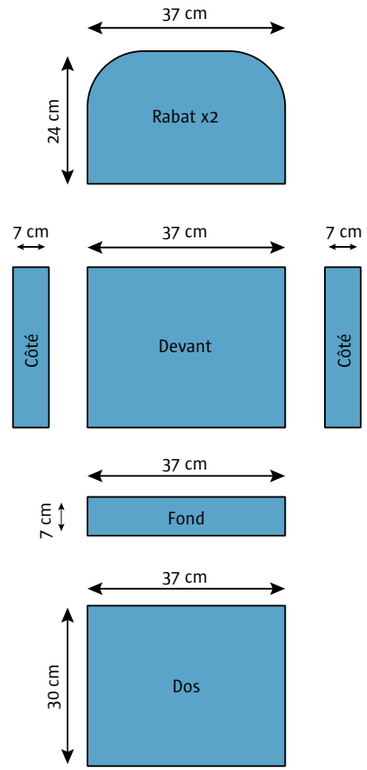
Sur ce modèle, les coutures sont toujours réalisées sur l'envers, vous n'aurez aucune difficulté à coudre la toile enduite.

Poser la toile thermocollante au dos de la toile enduite. Voir le mode d'emploi en introduction.

Recopier le patron sur papier à taille réelle.
Marges de coutures comprises de 0,5 cm.

COUPER DANS LE TISSU

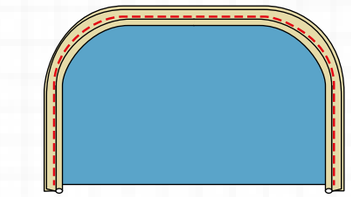
- Un devant
- Un dos
- Deux côtés
- Un fond
- Deux rabats

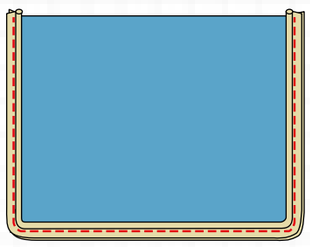


COMMENCER PAR POSER LE PASSEPOIL.

Lire toutes les astuces pour bien poser un passepoil en introduction.

Épingler puis bâtir le passepoil, bourrelet vers l'intérieur, sur deux petits côtés et un grand du devant, du dos et de un des rabats. Piquer. **(1)**

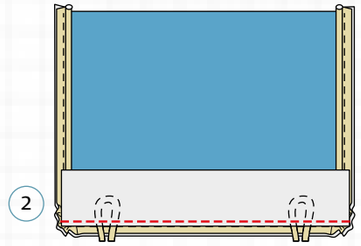




1

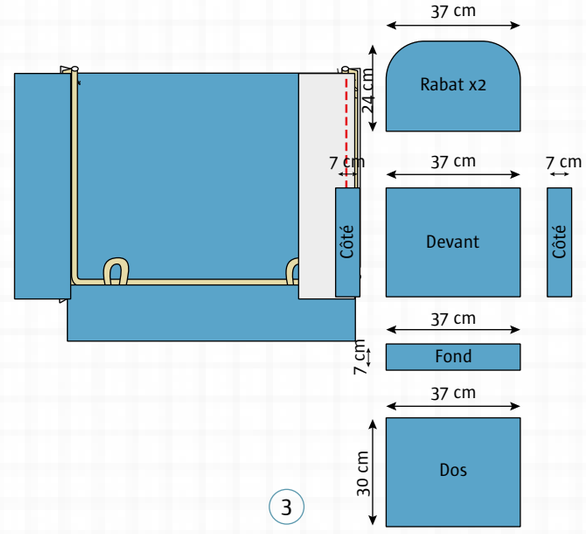
MONTAGE DU CARTABLE

Assembler le fond au dos du cartable, endroit contre endroit. Faire correspondre les longueurs de 37 cm.
Couper le petit ruban fluo en deux. Plier chaque longueur en deux pour faire une petite boucle.
Glisser les boucles, tournées vers l'intérieur, entre le fond et le dos à 5 cm des bords environ. Piquer sur la piqûre précédente du passepoil. **(2)**



2

Assembler les côtés au dos, endroit contre endroit. Piquer sur la piqûre précédente du passepoil.**(3)**

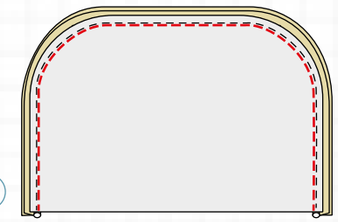


3

Assembler le fond au devant, endroit contre endroit. Piquer sur la piqûre précédente du passepoil.
Assembler puis piquer le devant aux côtés, endroit contre endroit. Piquer sur la piqûre précédente du passepoil.
Assembler le fond à chaque côté.

PRÉPARER LE RABAT

Superposer les rabats, endroit contre endroit. Le passepoil, déjà cousu, se trouve entre les deux épaisseurs. Piquer les deux rabats ensemble, en suivant la couture précédente du passepoil.
Cranter l'arrondi. Retourner le rabat du cartable sur l'endroit. **(4)**

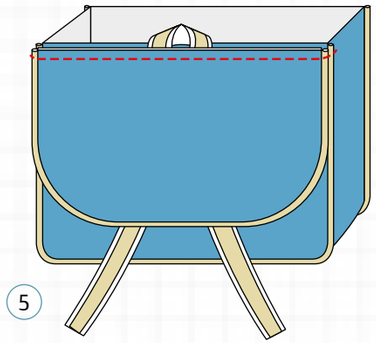


4

PRÉPARER LES BRETELLES

Couper dans le gros ruban fluo une longueur de 150 cm. Positionner le ruban fluo au centre du ruban blanc. Piquer le ruban fluo en longeant chaque bord.

Positionner le rabat, endroit contre endroit, sur le haut du dos du cartable. Plier le grand ruban blanc et jaune fluo en deux. Glisser et épingler le ruban, au niveau du pli entre le cartable et le rabat en le centrant. Piquer les épaisseurs ensemble. **(5)**



5

Poser un biais sur tout le haut du cartable pour faire propre.

FINITIONS

Poser les deux boucles de fermeture sur le devant (voir en introduction comment poser des boucles de cartable).

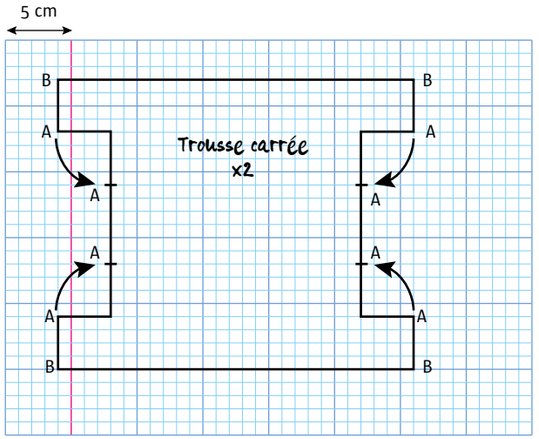
Régler la longueur des bretelles en essayant le cartable à l'enfant. Marquer la longueur d'une épingle. Glisser les extrémités des bretelles dans les mousquetons et coudre les bretelles.
Glisser les mousquetons dans les boucles.

Dans les 50 cm restants de ruban fluo, couper deux longueurs égales. Couper en biais. Poser un point de col à textile pour éviter que le ruban ne s'effiloche. Vous pouvez aussi faire un petit ourlet. Faire un joli nœud. Coudre les nœuds au dessus des boucles de fermeture.

La trousse à fleur

Fournitures

- 25 x 30 cm de tissu fleurs (Ellie de Linna Morata)
- 25 x 30 cm de tissu vert
- 1 fermeture à glissière de 35 cm gris foncé
- Boîte à couture
- Machine à coudre
- Pied-de-biche spécial fermeture à glissière



Marche à suivre

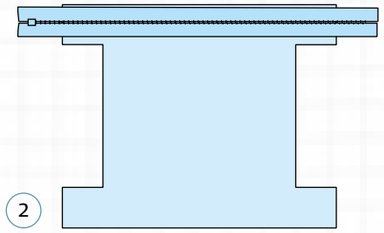
Couper la forme de la trousse une fois dans chaque tissu.
Surfiler les deux pièces.

Pour réaliser cette trousse facilement, il faut une fermeture à glissière beaucoup plus grande que l'ouverture. La manipulation lors de la couture sera simplifiée.

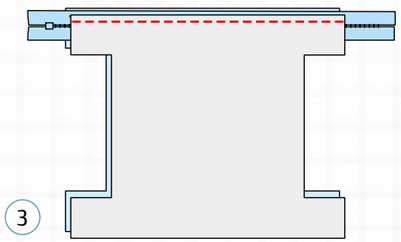
1 carreau d'un centimètre
= 5 cm en taille réelle

Le trousse (suite)

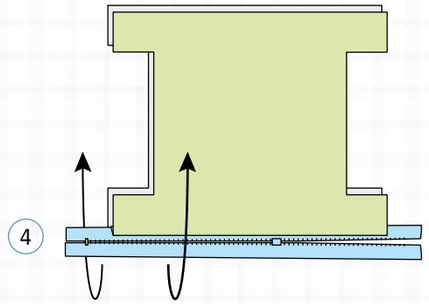
Coudre le premier côté de la fermeture à glissière
Épingler la fermeture le long du bord d'une grande longueur de la trousse, endroit contre endroit. **(2)**



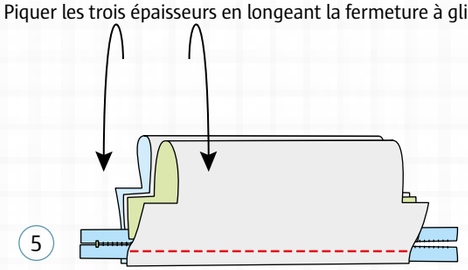
Positionner la doublure de la trousse sur la trousse, endroit contre endroit. La fermeture à glissière se trouve insérée entre les deux épaisseurs.
Installer le pied-de-biche spécial fermeture à glissière sur la machine à coudre.
Piquer les trois épaisseurs en longeant la fermeture à glissière. **(3)**



Rabattre les tissus envers contre envers pour dégager la fermeture à glissière.
Ouvrir la fermeture à glissière, c'est important pour la suite ! **(4)**



Coudre le second côté de la fermeture à glissière
Plier la partie extérieure de la trousse sur elle-même, endroit contre endroit. Épingler le bord du tissu sur le second côté de la fermeture.
Retourner la trousse pour avoir vers vous la partie de la doublure de la trousse. Épingler le bord du tissu sur le second côté de la fermeture.
La fermeture à glissière est insérée entre les deux épaisseurs de tissu. Bâtir. Retirer les épingles.
Piquer les trois épaisseurs en longeant la fermeture à glissière. **(5)**



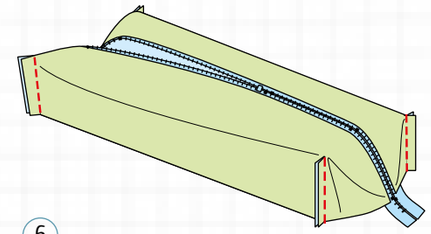
Retourner la trousse sur l'endroit et insérer la doublure dans le tissu extérieur.

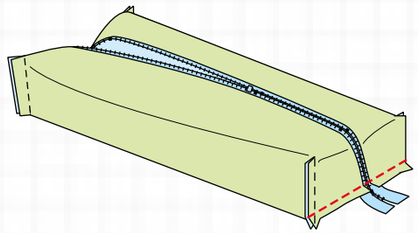
MONTAGE DE LA TROUSSE

Retourner maintenant la trousse sur l'envers pour continuer le montage.

Piquer les côtés de la trousse en rabattant les repères A sur les repères A'.

Replier la trousse pour joindre les deux points B de chaque côté. Piquer. **(6)**





FINITIONS

Vous pouvez recouper l'excédent de fermeture à glissière de chaque côté avec des ciseaux solides. Coudre un point en travers des griffes pour arrêter la fermeture.
Retourner la trousse sur l'endroit.